

Het Zaagblad



NIEUWSBRIEF STICHTING BOLWERKSMOLEN ZOMER 2026



Stichting Bolwerksmolen

www.bolwerksmolen.nl

Molenaar: Rob Schutte

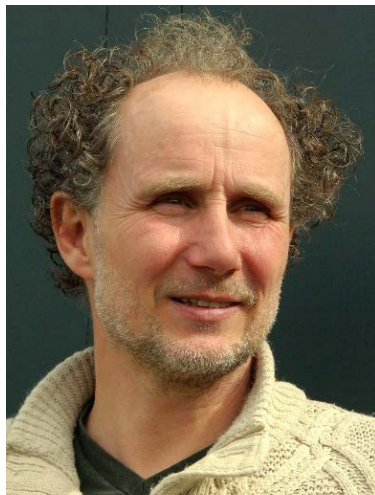
Bolwerksweg 8, 7419 AA, Deventer

Tel. molen: 0570-615040

Openingstijden van 1 mei tot 1 oktober
op dinsdag en zaterdag 10.00 -16.00 uur
gratis toegang

Groepsarrangementen zijn interessant
en via de molenaar te regelen

bolwerksmoleninfo@gmail.com



Molenaar Rob Schutte

Omslagfoto: De lier om bomen te verplaatsen naar de zaagtafel

HET ZAAGBLAD Nieuwsbrief van de Stichting Bolwerksmolen,
Voor donateurs, vrijwilligers en belangstellenden

Redactie, vormgeving en foto's: Jan Kappers

Interviews en teksten: Theo Bakhuizen

Foto's op pagina 5, 8 en 10: Rob Schutte

Druk: Artnic Design

Een hete zomer

Ik heb even geaarzeld of ik de ontwikkelingen met betrekking tot de verkoop van de Bolwerksmolen door de gemeente Deventer zou delen met de lezers van het Zaagblad. Ik heb gemeend dit wel te moeten doen want tenslotte bent u één van trouwste ondersteuners van onze mooie molen. In de allerlaatste bijeenkomst van het oude College en op de drempel van het zomerreces besloot dit College om de Raad te informeren dat ze hadden besloten om de molen te verkopen aan een partij waar de Stichting Bolwerksmolen, de molenaar en de vrijwilligers zacht gezegd niet blij mee waren. Ondanks de adviezen van de Stichting Bolwerksmolen werd door het College dit onbegrijpelijke standpunt ingenomen.

Onbegrijpelijk omdat de Stichting meer dan 50 jaar samen met de molenaars en de vrijwilligers dit prachtige icoon van de stad Deventer letterlijk draaiende heeft gehouden. De Stichting ervaart deze actie van het College dan ook een beetje als een klap in haar gezicht. Dit ook omdat de door de Stichting voorgedragen partij een uitstekend alternatief was.

Hoe nu verder. Vanzelfsprekend zal de Stichting Bolwerksmolen zich nog verzetten tegen het voornemen van het College. De Stichting zal zeker proberen om de Raad te overtuigen dat het voorgenomen besluit niet getuigt van inzicht in de verhoudingen. De vraag zal dan ook zijn of de Raad tot een ander besluit zal durven te komen dan het College. Of deze actie succes zal hebben is nog maar de vraag. Maar wat betekent dit dan voor de molenaar en andere vrijwilligers. Zijn zij nog bereid om hun vrijwillige inzet en deskundigheid in te zetten omdat het gevoel bij de vrijwilligers zeer sterk is dat de gemeente Deventer weinig waardering laat zien voor het vele werk in de afgelopen jaren.

Kortom. Ik wens u aangename zomer maar voor de Bolwerksmolen zou het nog wel eens een hete zomer kunnen worden.

Dick Wolterink

Voorzitter Stichting Bolwerksmolen

Nationale molendag 2026

De Molendag was met meer dan 500 bezoekers weer goed bezocht. De pannenkoeken vielen goed in de smaak, net als de vele live optredens, het knutselen en natuurlijk de houtzaagdemostraties.



Boven: De burens uit de Steenenkamer, Harry en Jan maakten weer bootjes voor de kinderen.

Onder: Janiet en Aukje achter de bar voor de koffie, frisdrankjes en pannenkoeken





Boven: De saxofoonensembles, het Deventer Sax Departement en “Birdy kwintet” (foto) beide o.l.v. Arjan van El, traden ook weer op. Evenals vorig jaar. Het zou een mooie traditie kunnen worden.

Linksonder: Het gastenboek werd zelfs getekend door een prinsesje!
Rechtsonder: De “Helly Boys”.



Een heuse Paltrokmolen: De Gekroonde Poelenburg

Al van ver zie je De Gekroonde Poelenburg aan de Kalverringdijk 27 in Zaandam staan met zijn zachte groene kleuren. Molenaar Rick Struik ontvangt ons hartelijk, heeft vriend Niek meegenomen 'want in deze molen moet je altijd vanwege de veiligheid met zijn tweeën zijn'. De molen is niet voor het publiek toegankelijk, alleen op afspraak. Maakt wel enige productie, veelal op verzoek van Het Jonge Schaap, de molen met wie de verhoudingen uitstekend zijn. Rick noemt zijn molen een dependance van Het Jonge Schaap.





De molen heeft een bewogen geschiedenis achter de rug. Oorspronkelijk komt de molen uit wat toen Oostzaandam werd genoemd. Na een brand werd de paltrok 'De Locomotief' op die plaats neergezet en werd vanaf toen De Gekroonde Poelenburg genoemd. In 1964 werd hij overgeplaatst naar de Zaanse Schans en vanaf de grond af aan weer opgebouwd. Een grote restauratie volgde in 2005. De molen was zwart geteerd maar kreeg zijn oude kleur weer terug en is nu een van de kleurigste gebouwen aan de Schans.

Maar wat is een paltrokmolen? Een type zaagmolen waarbij de hele romp 'op de wind kan worden gezet'. Deze molen draait op de wind voor 20% op rollen en voor de rest ca 80% op de koningstijl. In Nederland zijn er nog 5 paltrokmolens, vroeger alleen al in de Zaanstreek honderden.

Rik Struik is vanaf 2016 betrokken bij de molen, werd in 2018 molenaar en in 2024 hoofdmolenaar. Tenminste drie dagen in de week zijn hier 14 vrijwilligers actief waarvan 5 molenaars. Er wordt niet veel gezaagd, één stammetje in de week. Zijn 'hut' heeft ook de kleur groen en is opgeknapt door de schildersploeg van Het Jonge Schaaap.

Het was opnieuw een inspirerend bezoek aan een prachtige molen.

Ik heb iets met hout

Tijdens de monumentendag in 2024 bracht hij een bezoek aan de Bolwerksmolen. Woonde toen nog maar kort in Twello, kwam uit Leiden. Ik heb het over Emile den Os, nu vrijwilliger bij de Bolwerksmolen. In het dagelijks leven senior-purser bij de KLM, en dat al bijna 40 jaar. Vliegt over de hele wereld en dan ligt de molen wel heel dichtbij Twello.

Ik was vroeger al bezig met hout en timmeren. Dus toen ik deze houtzaagmolen zag was ik direct verkocht. Op de dinsdagen aan het werk met Rob en al die bijzondere en vooral ook gezellige mannen. De sfeer is goed, alles mag. Ik doe van alles, loop met Frank mee, maak houten plankjes samen met Freek. Het leuke is om van hout een echt product te maken. Misschien moeten we dat nog wel meer doen.

Ik heb antropologie gestudeerd, mensen interesseren mij. Dus ook de toeristen die hier komen kijken. De folder in meer talen uitbrengen lijkt me een goed idee.



Emiel den Os

Nieuws van de molenaar

Mooie plaatjes en mooie praatjes verhullen soms een bittere werkelijkheid. Want die gele waterlelie met die stoere boomstam en die schitterende Bolwerksmolen laten eigenlijk een dramatisch beeld zien: De kolk staat wéér droog. Voor de zesde keer in negen jaar tijd, terwijl het in de twintig jaar daarvoor maar één keer gebeurd is. Inderdaad, het klimaat verandert... Niet goed voor het hout, en ook niet fijn werken zo. Want zie de stammen maar eens uit de kolk te krijgen als ze vastgezogen zitten in de modder. Het bootje ligt tussen de dode vissen, wachtend op regen. Veel regen, want pas als het peil in de IJssel stijgt zal ook de kolk weer vollopen en goed bruikbaar zijn. Hopelijk is het woud aan waterplanten tegen die tijd ook wat uitgedund, zodat er weer gevaren kan worden!



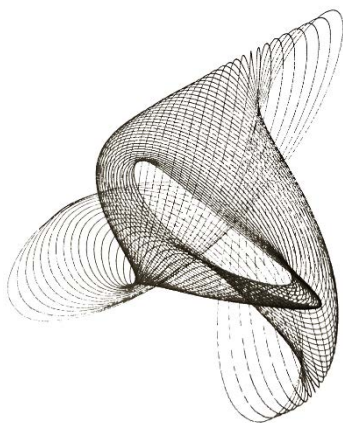
*Emiel en Frank aan het werk in de kolk.
Onder de inmiddels uitgedroogde kolk. Juli 2026*



Bestuurslid George Knottnerus

Toont hobby op molendag

Het apparaat op de foto heet een harmonograaf. Hiermee maakte ik plaatjes waarvan mensen meestal aannemen dat die met computers gemaakt zijn. Het mooie is dat iedereen kan zien hoe het plaatje tot stand komt. Er zit niets verborgen onder een motor-kap. En dat is de overeenkomst met de molen. Aan de molen kun je weliswaar van buiten niet zien hoe hij werkt, maar je kunt er wel in. Ieder onderdeel van het mechaniek is op deze manier zichtbaar en het is allemaal te begrijpen.

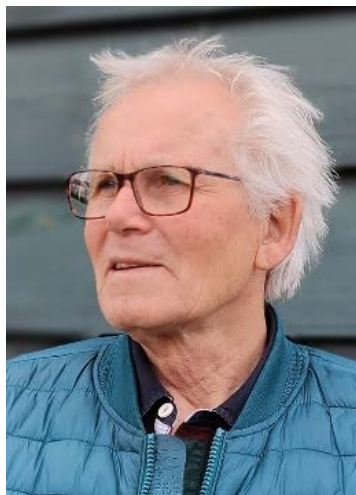


George Knottnerus achter z'n harmonograaf.

“Help“...

onze Bolwerksmolen vandaag nog verder!

Met een kleine donatie
vanaf 25 euro maken we **SAMEN**
een groot verschil!



Kees Stormink, Penningmeester

Doneer NU via de QR-code
+ uw NAW gegevens.!!

Klik hiervoor op de link:
www.bolwerksmolen.nl/donateurs
Onder het menu kopje “donateurs”
voor verdere informatie!



“ Geef vandaag, verander morgen!”

Bij voorbaat dank voor uw steun!

Open Monumentendag 2026

Het thema is dit jaar: “Veerkrachtig erfgoed in tijden van onzekerheid”

De Bolwerksmolen is geopend

Zaterdag 12 september van 10.00 – 17.00 uur



